

第6回リトミュージック冬の大発表会2024 共通課題曲 詳細

グループ	曲名	作曲者	楽譜・参考
A	山のぼり	ツェルニー	発表会ピアノ全集2
	雨あがり	シュミット	
	朝のあいさつ	グルリット	
	ジングルベル	ピアポント	
B	めざめのコラール	J.S.バッハ	現代ピアノ教本
	舞い落ちる木の葉	トンブソン	
	パリの花売り少女	ギロック	
C	にじいろのおくりもの	春乃うらら	にじいろのおくりもの1
	アングレーズ二短調	L.モーツァルト	
	エチュード	マイカバル	にじいろのおくりもの1
	たんじょう日のマーチ	ケーラー	発表会ピアノ全集3
D	ひまわりのおもいで	春乃うらら	にじいろのおくりもの1
	メヌエット へ長調	ヘンデル	発表会ピアノ全集4
	100番	バイエル	バイエルピアノ教本
	ウィンナーワルツ	ギロック	こどものためのアルバム
E	サンタクロース	シューマン	ユーゲントアルバム
	メヌエット ト長調	J.S.バッハ	Anh.116
	ソナチネ いずれか	不定	終楽章を含むこと 抜粋可
	ポロネーズ変イ長調遺作	ショパン	エキエル版
J	鬼あられ	湯山 昭	お菓子の世界より
	インベンション いずれか	J.S.バッハ	
	ガボット 二長調	J.S.バッハ	BWV.811
K	30番練習曲 いずれか	ツェルニー	
	シンフォニア いずれか	J.S.バッハ	4, 9番以外
	フランス組曲	J.S.バッハ	抜粋可
	20の小練習曲 いずれか	モシユコフスキー	

受賞条件
楽譜通り(速度、装飾など)に演奏する
暗譜で演奏する
D.C.、D.S.以外のリピートは省略する
ペダルはつけなくても良い
幼児はペダルを使わない
11月23日(土)までに普段師事していない方の講師から譜面通りの演奏ができていて第一段階の合格をもらうこと。第一段階の合格が無い場合には当日の演奏はできるが受賞(賞状・メダルの授与)はない。期日までに第一段階の合格ができない場合に本人(及び保護者)よりいかなるお願いをされても一切受け付けない。
※今回は他者と同一曲を選択できます

第一段階のセルフチェック表
<input type="checkbox"/> 音を読み間違えていない
<input type="checkbox"/> リズムが正確
<input type="checkbox"/> 指番号の間違いが無い
<input type="checkbox"/> 正しい音の長さで弾けている
<input type="checkbox"/> スラー、スタッカートなどを正しく弾けている
<input type="checkbox"/> 手の形が崩れていない
<input type="checkbox"/> 止まらずに弾けている
<input type="checkbox"/> 鍵盤を触ってから弾けている
<input type="checkbox"/> 正確なテンポで弾けている
<input type="checkbox"/> レッスンの内容を演奏に反映できている

グループ分けについて

	A	B	C	D	E	J	K
学年分け	幼児	小1~	小2~	小3~	小4~		
期間分け	1年未満	1年半未満	2年半未満	4年半未満	6年未満		

まず、学年分けと期間分けでそれぞれ該当するグループを探します。より左のグループになる分け方を優先して該当グループを探します。

次に該当グループからKグループまでの範囲で曲を選択します(大人は期間分けのみ)

J、Kグループは学年と期間を問わず選択可能

参考)小学1年生がCグループを選ぶことはできる

参考)小学2年生で3年目の方がA、Bグループを選ぶことはできない